

音樂治療個案基本資料

學 校 名 稱		個 案 姓 名	
出 生 日 期	年 月 日	評 量 施 行 日	年 月 日
身心障礙類別	☐ 智 障 ☐ 腦性麻痺 ☐ 自閉症 ☐ 肢 障 ☐ 過 動		

個案特質	
1.外顯行為	
2.身體障礙狀況	
3.慣用手	
4.眼神交流程度	
5.注意力持續度	
6.特殊慣性動作	
7.走路步調	
8.姿勢	
活動能力	
1.粗大動作	
2.精細動作	
a.手指	
b.抓握力	
c.手眼協調狀況	
3.知覺動作能力	
4.律動技能	
溝通能力	
1.說話口語特質	
2.其他溝通技巧	
認知領域	
1.理解力	
2.身體的感受力	
3.對歌詞中的方位反應	
4.視覺的接收力	
5.聽覺的接收力	

音樂治療個案基本資料

情意表達	
1.面部表情	
2.適當的情感表流	
3.對音樂與歌詞的情緒反應	
社交能力	
1.對自我他人及環境的了解	
2.與人的互動狀況	
3.對音樂活動的參與狀況	
特別的音樂行為	
1.聲 樂	
2.打擊樂	
3.旋律性樂器	
主要適應不良問題行為	
評 論	
目前藥物治療狀況	
目前接受的教育專業服務類型	
推薦治療的類型	
諮 商 員：	

省立彰化啟智學校

音樂治療目標流程表

學 生		諮商員		日 期	年 月 日
活動目標					
活動主題					
使用教具					
活 動 流 程		評 量 方 式		考 核	

省立彰化啓智學校

音樂治療過程記錄表

日期	時間	地點	次數	個案	諮商員			
年月日	時分		第 次					
一 過 程 摘 要								
二 此 次 主 要 進 步 情 形								
三 樂器種類	1.鐵琴	2.電子琴	3.曼波鼓	4.木 魚	5.手 鼓	6.響 棒	7.三角鐵	8.木 鳥
(1) 出現次數								
(2) 出現比例								
四 非口語特徵								
五 口 語	內 容	1.喃喃自語	2.短 音 節	3.字 句	4.哼 唱			
	口 語 量							
六 注 意 力	內 容	1.玩 樂 器	2.目光交流	3.聆聽音樂	4.肢体互動			
	時間長度							

音樂治療觀察表格

學校名稱		日期	年 月 日
個案			
諮商員		觀察者	

1.準備活動	4.適合的音樂活動	7.對良好行為的增強
完整的系列計劃	與主題契合	獨立性
適切的素材	切合興趣	依賴性
空間規劃	難度適中	自我表現
音樂技巧	多元化	主見性
2.療程掌握	5.領導能力	進取心
系統化的流程	權力	8.個人特質
明確的指示	行為表現	個人形象
適當的用語	語言表現	準時性
循序性	6.對個案的互動	熱誠度
步 調	眼神接觸	敏銳度
活用性	肢体互動	耐 心
3.目標與主題	與個案談話	真誠度
切合需要	與個案非口語的溝通	技巧性
符合實際	互動興緻	自信心
切合要點	自然帶入	適應性

敘述式：